

40. ШЕПОТ ВОЛН

Aive Forever

2002

Music by Aive Forever, 01.02.02.

Дорожка 2
Standard Tuning

① = C ④ = A
② = G ⑤ = E
③ = D ⑥ = B

Дорожка 3
Standard Tuning

① = C ④ = A
② = G ⑤ = E
③ = D ⑥ = B

Moderate ♩ = 100

Дорожка 1

Дорожка 2

Дорожка 3

Дорожка 1

Дорожка 2

Дорожка 3

Музыкальный фрагмент, состоящий из девяти тактов, разделенных на три группы по три такта. Каждая группа имеет свой темп и метр.

Группа 1 (Такты 12-15): Темп 6/4, метр 4/4, затем 3/4. Включает ноты для Дорожка 1, 2 и 3. Такт 15 содержит акцент (>) и ноты для Дорожек 2 и 3.

Группа 2 (Такты 16-19): Темп 3/4, метр 2/4, затем 3/4. Включает ноты для Дорожка 1, 2 и 3. Такт 19 содержит трио (3) и ноты для Дорожек 2 и 3.

Группа 3 (Такты 22-25): Темп 3/4, метр 3/4. Включает ноты для Дорожка 1, 2 и 3. Такт 25 содержит ноты для Дорожек 2 и 3.

27

Дорожка 1

Дорожка 2

Дорожка 3

31

Дорожка 1

Дорожка 2

Дорожка 3

36

Дорожка 1

Дорожка 2

Дорожка 3

The image displays a musical score for three tracks, labeled 'Дорожка 1', 'Дорожка 2', and 'Дорожка 3'. The score is organized into four systems, each beginning with a measure number: 27, 31, and 36. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and triplets, indicating a complex rhythmic structure. The tracks are arranged vertically, with 'Дорожка 1' at the top, 'Дорожка 2' in the middle, and 'Дорожка 3' at the bottom of each system. The score is written on a white background with black musical notation.

Дорожка 1

41

Дорожка 2

41

Дорожка 3

41

Measures 41-44. Track 1: 3/4 time, whole notes. Track 2: 3/4 time, eighth notes with triplets and triplets of eighth notes. Track 3: 3/4 time, eighth notes with triplets and triplets of eighth notes.

Дорожка 1

45

Дорожка 2

45

Дорожка 3

45

Measures 45-48. Track 1: 3/4 time, eighth notes. Track 2: 3/4 time, eighth notes with triplets and triplets of eighth notes. Track 3: 3/4 time, eighth notes with triplets and triplets of eighth notes.